

PRIMEAV



XXL® CARB CONNECT

Testurteil: **BESTE LEISTUNG**

PRIME AV 3-17 - Taiwan

„XXL® Carb Connect MKII – das 5-Sterne HDMI®-Kabel
brilliert mit Oehlbachs hochkarätiger Technologie und
bietet Leistung der Spitzenklasse.“



別懷疑！12米4K、HDR穩定傳輸

OEHLBACH

XXL Carb Connect 1200 Art-Nr. 11408

HDMI線 · 文／江建宇 · 攝影／方圓 · 李春廷



左圖 本線雖然長達12米，但是傳輸4K、HDR、BT.2020等新規格皆無問題，能對應今日的4K UHD BD系統，圖為投影機的顯示資訊畫面，揭示了傳輸規格。**中圖** 線身部份頗有份量，摸起來相當紮實，按原廠資料，內裡是採用了HPOCC單結晶無氧銅作為導體，然後做了4道屏蔽，難怪紮實。**右圖** 端子接頭部份採用24K鍍金處理，提升傳導性能，外殼部份則是採用碳纖維製作，增加視覺質感，也增加耐用性。

常 有讀者問我們：「HDMI規格一直換，線要怎麼挑才好呢？」，很多人有所不知，HDMI的版本雖然一直更新，但都是HDMI的訊號處理方式在進步、HDMI處理晶片在進步，線材本身的結構是沒有太大變化的，從規格上路至今，HDMI線材裡面有多少通道、多少腳位、端子接頭的形式並沒有什麼改變。

會出現訊號不穩定的狀況，往往是HDMI線本身製作不夠精良所致。舉例來說，最早期的HDMI版本，並沒有完全使用所有訊號通道，所以有些業者便宜行事，空腳位就沒有做，等HDMI版本更新了，所有通道都要發揮作用時，馬腳就露出來了，出現傳輸不良的情形。而且隨著版本升級，線材要傳輸的資訊量會變大、頻寬會增加，HDMI線的品質就會面臨考

驗，若是導體、結構或屏蔽做得不夠紮實，就會降低傳輸穩定度，尤其長米數者更容易出問題。

反之，如果一開始廠商就把線材做好做滿，那麼就算版本更新，線材一樣能照樣使用（除非那天HDMI協會連線材規格也改了，不過現階段還不太可能）。不過無論如何，這對消費者來說總是個麻煩的局面，站在大賣場貨架前看著琳琅滿目的HDMI線，誰能判斷好壞呢？尤其長米數HDMI線都不便宜，花了大錢，會不會買不到應得的效果呢？這時雜誌評論員的角色就很重要了，我們長期評測各種影音器材，發現好的HDMI線就會寫出來跟各位報告。

近幾個月，聽到不少長米數HDMI訊號不穩的狀況，結果有業者自豪的告訴我

們，OEHLBACH這條HDMI線雖然不是新近推出，但是它可以對應4K UHD BD的各種新規格，重點是，12米。

高級製作，12米也能過

12米！？聽到這樣的消息有點半信半疑，有些HDMI線過5米7米就夠優秀了，12米？趕緊向廠商借來，將它接上OPPO UDP-203播放機和EHTW8300W投影機實測，還真是如此，4K、HDR、BT.2020皆能順利過關。

為什麼這款HDMI線這麼厲害，一查資料，果然等級不低，不是普通的製作。OEHLBACH 這個品牌有一個習慣，就是會將旗下線材分級，而這條XXL系列當中的Carb Connect被歸類在最高等級的五顆星，是專為發燒級玩家所打

原廠公佈規格

- 型式：HDMI訊號線
- 導體：HPOCC單結晶無氧銅
- 屏蔽：4道屏蔽處理
- 外層：編織布網包覆
- 連接端子：碳纖維製作，接頭24K鍍金處理
- 長度：12米
- 參考價格：26,250元



這一兩年4K UHD BD規格登場，HDMI介面也來到2.0以上版本，此時對HDMI線材的考驗就越來越大了，尤其是長米數製品，如果製作得不夠嚴謹，就會在此時露出馬腳，消費者買長米數HDMI線時必須戒慎恐懼，會不會花了大錢，結果效果不好呢？還好你有看到這篇文章，我們已經為你測試過了，OEHLBACH這條HDMI線長達12米，卻能夠順利對應4K UHD BD各項新規格。

造的旗艦HDMI高速線。導體部份，採用HPOCC單結晶無氧銅材質，有優異的傳導性，然後做了4層屏蔽，內部也各自分離，杜絕雜訊干擾。線身最外層是以編織布網包覆，以加強韌性。端子部分，所有接點都24K鍍金處理，提升傳導性能。外殼部份則是碳纖維，除了美觀，也增加耐用度。

物像展現優異的立體感

那影像看起來有沒有不同呢？說老實話，HDMI傳輸的畢竟是數位訊號，只要能過，訊號穩定，影像不會有太巨大的落差，你不會覺得有東西看不見，或顏色變調，不過看久了，還是能察覺細微的變化，舉例來說，好的HDMI線會讓你覺得暗位比較「沉」一點、亮位比較「飽」一

點，明與暗之間的層次分布比較好，感覺整體畫面變得比較有張力，細節能很輕鬆的浮現出來，立體感也比較強，色調也會稍加濃郁，而本線就給我這樣的感覺。

例如在觀看4K版「薩利機長」時，一般的HDMI線都能展現出細膩的細節，湯姆漢克臉部的皺紋、白髮都能看得很清楚，而OEHLBACH這條線還能再讓我感覺到，暗位似乎更沉著，同時「黑中之黑」的層次非常好，例如機艙內黑色儀表板上有各種小旋鈕，就感覺非常有立體感。機長的黑西裝也能看到自然的層次感，西裝雖然全黑，仍然很立體，不是平面或呆板的。

還有一幕，機長在晚上的紐約街頭慢跑，霓虹燈看板的明亮與黑夜的暗沉展現強烈對比，讓人明確感受HDR那種拉大對

比度的效果。當機長跑過時代廣場時，水泥地面反射出霓虹燈的餘光，顯現出的水泥地板不是全然一致的，而是一塊一塊有著不同凹凸、不同質感，全部都反應得很自然。而機長在黑夜中身穿的暗色跑服，一樣有很好的立體感，別忘了，這可是12米長距離HDMI傳輸的效果喔。

線材好不好，試了才知道，而一般消費者的困難點就是沒有實測的機會，我現在可以大聲告訴你，根據我們實測，這條HDMI線雖然長達12米，但它能符合HDMI 2.0規範要求，而且效果還相當不錯，證明了此線的製作精良，完全沒有偷料之處，OEHLBACH的五星標示不吹牛，也讓我們對這個品牌更加信賴了。P

■ 進口代理：秦漢社 0933-031-820